

אוסף מקורות לתולדות יהודי קלבריה שבדרום איטליה*

קלבריה (Calabria) הוא המחוון המערבי של דרום איטליה, 'פיסת הרגל' (וחציו הקדמי של 'כף הרגל') של המהווה את חצי האי האיטלקי. סמוך אליה מדרומ-מערב נמצאת האי הגדול סיציליה. סקרים על יהודי קלבריה בימי הביניים מוצאים אנו בשני מחקרים שראו אור כבר בראשית המאה העשרים. הראשון הוא החיבור המקיף את כל קהילות דרום איטליה: N. Ferorelli, *Gli Ebrei nell'Italia meridionale dall'eta' romana al secolo XVIII*, Torino 1915 שראה אור בשלוש מהדורות נוספות. השני הוא חיבור המוקדש כולו ליהודי O. Dito, *La storia Calabrese, e la dimora degli ebrei in Calabria, dal secolo V alla seconda metà del secolo XVI*, Rocca S. Casciano 1916 התקדמות משמעותית בחקר יהודי קלבריה ויהודי דרום איטליה בכלל החלה במחקרו הראשוני של החוקר הלא-יהודי צ'ארה קולפאמיניה (Cesare Colafemmina) שהלך לעולמו זה לא מכבר, ששימש כפרופסור באוניברסיטת בארי. הוא היה מעמודי התוויך של חוקר יהדות דרום איטליה בדורנו, ותרם תרומה אדירה לחקר היהודי המגן האיטלקי. במשך ארבעים וחמש שנה הקדיש את כל מרציו לחשיפת מאות רבות של תעוזות וכתובות על אבן שנוגעת ליהודי דרום איטליה, שאוותם פרסם במספר רב של חיבורים מונוגרפיים וביתר ממאותים מאמרים, רובם המוחלט בשפה האיטלקית. תשומת לב מיוחדת מוקדשת במחקרו ליהדות קלבריה, המוכרת לנו ממן המאה הרבעית.

יהודوت קלבריה, כמו גם של שכנותה מצפון-מזרח אפוליה, הטבעה את חותמה על דרום של חצי האיטלקי, אם כי לא נודעו חכמים בולטים בקרבה. בשנת ד"א תתקפ"ג (1223) זכו יהודי קלבריה להגנת הקיסר פרידריך השני (Hohenstaufen), אך מאוחר יותר בימי שלטונו של מלך נאפולי קרל השני מאנז'ז (1285-1309) היהודי המחוון נרדפו קשות, כשהשיא הרדיופות כלל כפיה שمد על יהודים רבים. אולם קהילות קלבריה השתקמו והמשיכו לפרק עז לגירוש האחrown של כל היהודי מלכות נאפולי שבדרום איטליה בשנת ש"א (1541).

* על הספר Cesare Colafemmina, *The Jews in Calabria*, Leiden-Boston, Brill 2012. נספח ראשון של דברי אלו פורסם באיטלקית בכתב העת: Sefer Yuhasin, 1 (2013), pp. 251-252. תודה מיוחدة לעורך Giancarlo Lacerenza על ההרשאה לפרומו בלשוננו.

הגדולה והמרכזית שבקהילות המחוות הייתה העיר רג'יו (Reggio di Calabria). ברבע האחרון של המאה ה-15 (סביבה שנת ר"מ) פעל בעיר זו בית דפוס עברי, שהיה אחד מבתי הדפוס העברי הקדומים ביותר. זה שלעצמו מציבע על מעמדה של הקהילה, בודאי בהשוואה לשאר קהילות הארץ. מבין הספרים שנדפסו במקום זה שרוודאך ורק מהדורות פירוש רש"י לתורה שנדפסה בשנת רל"ה (1475), וממהדורה זו שרדו עותק שלם אחד בלבד והמצוי כיום בספריית הפלטינה שבעיר פרמה שבצפון איטליה). באותה עת ניכר גידול באוכלוסייה היהודית בחבל ארץ זה, שהתעצם לאחר שנות רנ"ב (1492) עם בואם של מגורשים מספרד, ומסיציליה שנה מאוחר יותר. את הוחמר מצבם של היהודי המלוכות. בסופו של דבר, בהוראת מלך ארגון פרדינאנד החמישי שלמלכות נאפולי כולה הייתה בתחום שלטונו, והוא בחודש בחורף רע"א (נובמבר 1510) צו גירוש ליהודי מלכות נאפולי ול'נוצרים החדשין' (האנוסים) שבה. מסיבות שונות היה זה גירוש חלקי בלבד, ורבים מיהודי המלכות המשיכו להתגורר בערים השונות שבמחוז. אולם כעבור שלושים שנה, בשנת ש"א (1541), בוצע גירוש טוטאלי על-ידי בנו ויורשו קארל החמישי, ומאז לא היו יהודים במחוז זה כמעט דורות רבים.

Per la storia degli ebrei in Calabria. סדרת תעוזות הנוגעות ליהודי קלבריה מהרביע האחרון של המאה ה-15 ועד סוף למועד גירושם. מדובר על כמאה ועשר תעוזות שנכתבו בלטינית או באיטלקית, הכוללות, לצד תעוזות רבות שפורסמו לראשונה, גם תעוזות שפורסמו בעבר על ידי במאמרי השונים, וכן כאלו שכבר היו בשימוש על-ידי פירורי ודיוטו בחיבוריהם הנזקרים לעיל.

זה שנים פועל פרויקט מרושים המכונה *A documentary history of the Jews in Italy*, שבראשו עומד פרופ' שלמה סיימוןסו מאוניברסיטת תל-אביב. זהו מפעל כינוס שיטתי של תעוזות הנוגעות ליהודי איטליה בימי הביניים במחוזותיהם השונים, ובמסגרתו ראה אור לאחרונה הכרך השלישי שלושה, הוא מחקרו האחרון של קלבריה *The Jews in Calabria*, המכיל מעלה משבע מאות עמודים. הכרך זה בקדומו יוצא מטעם המרכז לחקר התפוצות על שם גולדשטיין-גוריון באוניברסיטת תל-אביב, ויש בו 587 תעוזות בלטינית או באיטלקית בעניינים של יהודי קלבריה, מהן ידועות מכבר ואחרות המתרפרשות לראשונה. את התעוזות אוסף וליקט קלבריה מתוך ארכיונים שונים בקלבריה ומארכיו הכתר בנאפולי. עדות מעניינת על ישות יהודית בעיר רג'יו עולה מכתובות יוונית מן המחזית הראשונה של המאה הרביעית לספירה (תקופת האמוראים), וידיעות בודדות נוספות מן המאות הרבעית והחמישית עלות מכתובות אחרות במקומות אחרים בקלבריה. נכללו בנוסף כמה תריסרי תעוזות על יהודי המחוות מסוף המאה האחד-עשרה עד סוף המאה הארבע-עשרה. מתחילה המאה החמש-עשרה עד לגירוש יהודי מלכות נאפולי בשנת 1541 נשתמרו ופורסמו בכרך זה לעלה מחמש-מאות תעוזות. התעוזות מובאות במלואן, ובראשן תיאור קצר באנגלית. לסדרת התעוזות מקדים המחבר

מבוא מكيف באנגליה, שבו הוא מסכם את תולדות היהודי קלבריאה כפי שעולה מהתעודות המתפרסמות בספר ומהמחקרים השונים, בהם מאמרי תופשים מקומ נכבד. ילקו תעודות זה העורך כהלכה חושף בפנינו פאל של מקורות על יישוב היהודי ב'פיסטה הרgel' של דרום איטליה, אזור הכולל למעלה שלושים מקומות בהם ישבו יהודים (חבל שלא שולבה בכרך זה מפת האזור).

لسיום חשוב לצין שכעשרים (ואולי יותר) כתבייד עברים שנעתקו בחבל ארץ זה בימי הביניים נשתרמו ונスクרו במחקר הביבליוגרפיה, ומהם ניתן ללמידה על חי הרוח בערים השונות בקלבריאה, כגון: רג'יז (Reggio di Calabria), קרוטונה (Crotone), קטנצארו (Catanzaro), קוסינצה (Cosenza), מונטalto (Montalto) ואוצטרונגיאלי (Stongoli). מתוכן של כתבייהיד שנעתקו בערים שונות בקלבריאה במחצית השנייה של המאה החמש-עשרה וראשית המאה השש-עשרה, הנמצאים כיוון בספריות שונות ברחבי העולם, ניתן להסיק שהחבל הארץ זה הייתה קיימת התעניות בפילוסופיה וברפואה לצד ההלכה, פרשנות מקרא ובלשנות עברית. מקור אחר שנותר בספרים זה לא מכבר על-ידי פרופ' ראוון בונפל, מוחקירה המובהקים של יהדות איטליה בתקופת הרנסאנס, מצאו למדים על מסגרות הלימוד בתחום ההלכה שהתקיימו למרחב זה קרוב לוודאי כבר מן המאה החמש-עשרה. מדובר על טיוות אגדת שشيخ חכם פלוני מן העיר טרופיאה (Tropea) לכמה נמענים, שענינה העיקרי הוא דיון הלכתי בשאלת משרתו של יין שייצרו יהודים בכרמי גוויס. בסופה של האיגרת מוסיף הכותב דבר בעניין ייסודה מסורת ישיבתית ללימוד תורה בעיר מגוריו או בסביבתה, והוא מתלבט היכן לקבוע "מדרש בית" [בית הכנסת] הנה בעיר טרופיאה, ואולי באופידו", העיר Oppido Mamertina הסמוכה לרג'יז די קלבריאה. עוד מוסיף הכותב שהרוצה למדוד אצל רואי שיהיה בעל יכולת הבנה בסיסית בתלמיד או לפחות בהלכות הר"ף ובמשנה תורה לרמב"ם. מקור אחר מסוף המאה החמש-עשרה שפורסם על-ידי כותב שורות אלה עולה שבטרופיאה היה קיים בית דין, שעסוק בעיות הלכתיות מסוימות. רואי היה שגם הפנו הרוחני הנוגע ליהודי קלבריאה יחקק לעומקו וישולב בכלל המקורות שכונסו בכרך זה.

כרך זה, המהווה תרומה נכבדה ביותר לחקר יהדות דרום איטליה בימי הביניים, היא מצבת זיכרון לחוקר הדגול, אהוב ישראל אמיתי, שזה לא מכבר הלך לעולמו.