

אליסף יעקובסון

אבלותו של רבנו גרשום

הטור כתוב בעניין אבלות על הרוגי ב"ד ועל הפורשים מדרכי ציבור¹:

"הרוגי ב"ד אין מתעסקין עמהם... ולא היו מתאבלין עליהם אלא אוננים, ולא היו מברכין עליהם. כל הפורשים מן הצבור, והם שפורךין על מצות מעל צוארם ואינם בכלל ישראלי בשיטת המצווה ובכבוד המועדות ושיבת בתיהם נסיות ומדרשות, והמשומדים והמוסרים, אין מתעסקין עמהם בכל דבר, אלא אחיהם וקרובייהם לובשים לבנים ואוכלי ושותים".

הבית יוסף במקומו כתוב:

"ומ"ש והם שפורךין על [מצות] מעל צוארם וכו' והמשומדים והמוסרים. כל זה הוא פירוש פורשים מדרכי ציבור, וכן כתוב הרמב"ס... וכן כתוב הרא"ש בתשובה כלל י"ז (ס"י ט) דמשומד בכלל פושט מדרכי ציבור הוא, ואין מתעסקין בו כלל עיקר, ואין אוננים ואין מתאבלין עליו. והמרדכי במוועדר קטן והגחות מיימנו בפרק י"א כתבו שרבניו גרשום נתאבל על בנו שנשתמד, באמנם אין ללימוד ממנו, דלאפושי צערא הוא דעתך, שלא זהה לשוב בתשובה".

מדוברי המרדכי והגחות מיימניות שציטט הבית יוסף משמע שאבלותו של רבינו גרשום על מיתת בנו המשומד סותרת את ההלכה, שהרי נפסק ש"המשומדים... אין מתעסקין עמהם בכלל דבר אלא אחיהם וקרובייהם לובשים לבנים ומטעטפים לבנים ואוכלי ושותים". ולכן הם תירוץ שאבלותו של רבינו גרשום על בנו המשומד שמת לא הייתה מדין אבלות, אלא הייתה הבעת צער על כך שאותו בן לא הספיק לחזור בתשובה ומת כמשומד.

тирוץ אחר לסתירה שבין ההלכה לבני מעשהו של רבינו גרשום ניתן להסיק מדברי הגחות אשר"י, שמובא גם הוא בבית יוסף שם:

"כתבו הגחות אשר"י פרק אלו מגלחון וס"י נט), נהרג בידי גויים מתוך רשותו היה כפירה ומتابلين עליו. רבינו גרשום נתאבל על בנו שנשתמד ארבעה עשר יום, קל וחומר לשכינה ארבעה עשר יום. עכ"ל".

החיבור שעשה בעל הגחות אשורי בין נהרג בידי גויים מתוך רשותו, לבין אבלותו

¹ טור יורה דעתה הלכות אבלות סימן שמה.

של רבני גירושים על בנו, אומר דרשני. ואולי הוא הבין שبنו של רבני גירושים נהרג ע"י גויים לאחר שהשתמד, ולכו התאבל עליו רבני גירושים כיון ש"נהרג בידי גויים מתוך רשו הוי ליה כפירה ומتابلين עליו"; בכך מעשהו של רבני גירושים לא נגד את ההלכה המקובלת שאין מتابלים על משומדים. תירוץ שלישי למעשו של רבני גירושים נition ללמידה מהගה הרמ"א במרדכי.² שם כתוב כך:

"זרבי מאיר³ שמע מפי ה"ר יצחק מויניא⁴ שרבני גירושים נתאבל על בנו שהמیر [עט אמו ומות. אמנים את לומר שאון. מ"ז] (אמנים אל שאין) ללימוד ממנו, דלאפושץ צערא הוא דעבד שלא זכה לשוב בתשובה. קטו בן שנה או שנתיים שהמיר עם אמו ומות אמר ר"י שהיה נראה שמتابלים... ור"ת אמר שאין מتابליין עליו".

הרמ"א בהגהה קינה הופך את כל ההבנה בסיפור. בשלוש מיללים שהוא מוסיף לדברי המרדכי, "עם אמו ומות", הרמ"א לוקח את הדיוון על מעשאו של רבני גירושים להמשך דברי המרדכי, שם מובאתחלוקת בין ר"י לר"ת לעניין אבלות על קטו שהמיר עם אמו. לדעת ר"י קטו שהמיר עם אמו איננו נחשב למשומד בדייני אבלות כיון ש"קטו ששמהו במים מה מעלה ומה מורד, והוה ליה כאילו לא נשתחם"; אמנים ר"ת חולק על ר"י, ומוכיח את דינו מכך שבעיר הנידחת גם הקטנים נהרגים, ואיננו טוענים לטובותם שהם קטנים ונגררו אחרי הוריהם. נמצא לפיה דברי הרמ"א שרבני גירושים התאבל על בנו שהשתמד לאחר מותו, כיון שפעולות ההשתמדות שלו לא נחשבה, וכסבירת ר"י.

המשמעות שלושת התירוצים הללו הוא שהם מבינים שפעולות האבל של רבני גרשום על בנו המשומד הייתה לאחר מיתתו.

אמנים מקור הסיפור משמע שהאבלות של רבני גרשום הייתה על עצם מעשה השמד, ולא על מותו לאחר מכן. האור זרעו⁵ מביא מחלוקת בין אבי לרבא בוג'י סנהדרין⁶ האם רשות שמת מיתתו כפרתו. ומסכם זאת האור זרעו:

"הא למדת דברין לאבי ובין לרבא מות מתוק רשות לא היה ליה כפירה, נהרג מתוק רשות בידי גויים היה ליה כפירה. כי פליגי בהרוגי ב"ז, דלאבי לא היה והוא להו כפירה, לרבא היה להו כפירה".

ועל פי זה מסיק האור זרעו לעניין אבלות על רשות:

2 מרדכי מסכת מועד קטו הלכות אבלות רמז מתבסב.

3 מההר"ס מרוטנבורג.

4 בעל "אור זרעו".

5 אור זרעו ח"ב הלכות אבלות סימן תכח.

6 מז עמוד א.

"היכך אדם שעבר עבירה שיש בה חיוב מיתה ומית מותך רשאי לכלי עלמא אין מתאבלים עליו, נהרג בידי גוים לכלי עלמא מתאבלים עליו".

לאחר מכון כותב האור זרוע:

"מיهو בשעת השמד שמעוטי ממורי הרב ר' שמשו⁷ צ"ל שרבינו גרשום מתאבל על בנו **בשנתAMD** ארבעה עשר יום, ק"ז לשכינה י"ד יום".

ישנם כמה נקודות שדורשות הבנה במשפט זה:

1. מה הכוונה של המילה "מיho"? על איזה דין שנאמר קודם לכך המילה

"מיho"?

2. מה הקשר לשעת השמד? מה משמעות צירוף המילים "בשעת השמד"?

3. מתי רבינו גרשום התאבל על בנו, האם בשעת המרת דתו - או דווקא לאחר מותיו?

4. מדוע רבנו גרשום התאבל י"ד יום?

מי שיסביר שדעת האור זרוע שרבינו גרשום התאבל על בנו שהשתמד כאשר זה

מת - ייכנס לכמה קשיים:

1. לשיטה זו "מיho" בא לומר שבניגוד למשומד רגיל שמת ואין מתאבלים עליו, משומד שעשה זאת בשעת השמד מתאבלים עליו. וקשה, מדוע שונה משומד בשעת השמד מכל מקרה אחר? אדרבא, לכאהורה דין של שעת השמד צריך להיות הפוך, שהרי אז מצופה מאדם יהודי שימסור את נפשו לא רק בעבור שלושת הלאוין שעליהם נאמר יהרג ואל יעבור - אלא אפילו על מצווה קלה, ואפילו רק על מנת⁸!

2. באור זרוע כתוב מתאבל על בנו "**בשנתAMD**", זאת אומרת בשעת ההמרה ולא בזמן אחר!

3. לא הזכר כלל בדברי האור זרוע שהבן המשומד מת. בעקבות קשיים אלו מסתבר יותר לומר שהאור זרוע אכן התכוון למה שמדובר מלשונו, ורבינו גרשום התאבל על בנו בשעה שהמיר את דתו. על פי זה מסתדרים דבריו הפלא ופלא: האור זרוע בתילה אמר שאין מתאבלים על אדם שמת מותך רשעו, ולכן אין מתאבלים על משומד שמו. אמנם, מודיעש לנו האור זרוע (וזו כוונתו במילה "זמיho") שככל זה בשעת מיתתו, אך על משומד צריך כבר להתאבל לפני זה, בשעת המרת הדת, או בלשונו של האור זרוע "בשעת השמד". ועל הלכה זו מביא האור זרוע ראייה לשיטתו ממעשו של רבנו גרשום שנטאבל על בנו "**בשנתAMD**". ומובן גם מדוע עשה זאת י"ד יום, שהרי: "מה כשנאנבד הגוף בוכין, כשנאנבדו הגוף והנשמה לא כל שכן"⁹!?

7. השר מקוצי.

8. סנודרין י"ד, א.

9. ספר חסידים מהד' הר"ר מרגליות סיימו קצ. יש כאן אמייה מבהילה המייחסת להמרת הדת לא רק איבוד של הנפש היהודית - אלא אף של הגוף!

ולכן באמת מסתבררים דבריו של החכמת אדם¹⁰, שפסק על פי מעשה זה:

"וכן המשומדים והמוסרים לאנס לא די שאין מتابלים עליהם - אלא אחיהם ושאר קרוביהם לובשים לבנים ומטעפים לבנים ואוכלים ושותים ושמחים על שנאבד שונאו של מקום שנאמר באבור רשעים רינה. ומעשה בגין אחד מהגדולים שהмир ישב עליו י"ד יום תיכף בשמייר, שבעה בשבייל הגוף ושבעה בשבייל הנפש שנאבדו ממנו, אבל בשעת המיתה אין צורך לישב אף שבעה ימים".

ולפי הסבר זה מובן מדוע ה'אור זרוע' כתב "בשנתמד", וכך גם בהגחות אשרי שנטל את דבריו מהאור זרוע¹¹.

אמנם מונינו נוצרה ההבנה השנייה, על פייה אבלותו של רבינו גרשום הייתה בשעת מיתתו של בנו המשומד?

נראה שהמקור להבנה זו הוא תלמידו הגדול של ה'אור זרוע', רבינו מאיר מרוטנבורג. המהר"ס מתיחס לאבלותו של רבינו גרשום פעמיים. בהלכות שמחות שלו הוא כתב כך¹²:

"שמעתינו מפי מורי ה"ר יצחק מוינא ז"ל¹³ שריבינו גרשום נתאבל על בנו שנשחטמו, אמן אמר לי שאין למדור ממנו דלאפושי צערא הוא דעתיך, שלא זכה לשוב בתשובה".

ניתן היה לישב בדוחק שהאו"ז אכן מתיחס לכך שריבנו גרשום קיים את אבלותו בשעת המרת הדת, והאור זרוע אמר למהר"ס שאין למדוד מרגמ"ה שכן ההלכה כיון שהוא עשה זאת מרוב צער¹⁴. אך מדברים אחרים של המהר"ס

10 חכמת אדם כלל קנו סעיף ו.

11 כבר עמדו על זה ערכיו ההגות והערות של הטור בהוצאה מכון ירושלים: "לפנינו בהגחות אשרי הגירסה" כשםיר דתו" ב"ה, וכן החכם" א בס"י קנו ס"י, דבשעת ההמרה מיידי. אמן "בשנתמד". ומהה הבינו רבים, וכן המהר"ס בס"י קנו ס"י תכ"ח הגירסה המעני שם כל העניין מתחילה יראה בעיליל דבשעת מיתתו מיידי, וכ"מ בהלכות שמחות למהר"ס סוף סי' ל"ה, וביתור בתשובותיו ד"פ סי' תקמ"ד, וכ"מ בהגחות סמ"ק סי' צ"ע' עאות ג, וכן הבין הלבוש סימן זה, והטה"ז לעיל סימן ש"מ סק"ג, וכן מפורש בתשובות חת"ס י"ד סימן שכ"ה, עיי"ש. ועיין בספר כלבו על אבירות עמ' 317, ובספר חסידים סי' ק"ג, הביאו בבית לחם יהודה בשוע"ע כאן". המיעירים מדגימים שבמקור הרាជון לסיפור זה, הוא אור זרוע, כתוב שאבלותו של רבינו גרשום הייתה על בנו "בשנתמד", היינו בזמן שבו הוא המיר את דתו, אמן בחמשה הס כתובים ש"המעיין שם כל העניין מתחילה יראה בעיליל דבשעת מיתתו מיידי", אך לדעתו מהאור זרוע משמע מפורשות שאבלותו של רבינו גרשום על בנו הייתה בעודו חי, וכי' להלן.

12 ההלכות שמחות סימן לא.

13 הוא נីיו בעל ה"אור זרוע".

14 אך קשה להסביר כך, כיון שאינו אומר שלא זכה לשוב בתשובה, אולי הוא ישוב בעתיד?

משמעותו במשמעותו שהבינו שמדובר שרבענו גרשום התאבל בזמן מותו של בנו המשומד¹⁵:

"משומד שמת אין חייבים להתאבל עליו... והננס כלה והם אינם כלים, ועליהם נאמר ויצאו וראו בפגרי וכו'. ואע"פ שרבענו גרשום התאבל על בנו שבועיים, לית הלכתא כתיה, אך מרוב איניות עשה. ושלום".

אמנם יש לתמונה על כך שהאור זרוע אמר מהר"ס מרוטנבורג תלמידו שאין ללימוד מעשונו של רבינו גרשום, ובספרו ההלכתי האור זרוע הביא סיפור זה בדבר פשוט ללא שם הסתieties. כמו כן בתשובותיו לא כתב המהר"ס את הדברים בשם רבו, אלא אמר מעצמו שאין ללימוד מעשונו של רבינו גרשום.

אולי ניתן לומר שהמדפיסים טועו, והיה כתוב בדברי המהר"ס בהלכות שמחות "אמנם אל שאין ללימוד ממנו", הם פתחו זאת בתור "אמר לי", והפתיחה הנכונה צריכה להיות "אפשר לומר". לפי זה באמות האור זרוע כלל לא אמר לתלמידו שאין ללימוד מעשנה זה הלכה, וכך ממשמע מהאור זרוע עצמו שלא דוחה את מעשונו של רבינו גרשום, כיון שהאור זרוע דבר על אבלות שבשעת המרת הדת.

דבר זה משמע במשמעותו מהרדי שהובא לעיל, שהרי כתב:

"רבבי מאיר שמע מפי ה"ר יצחק מויניא שרבענו גרשום נתאבל על בנו שהמיר. אמנם אל שאין ללימוד ממנו, דלאפושי צURA הוא זעבך, שלא זכה לשוב בתשובה".

לכאורה המרדי מצטט מילה במילה את דברי המהר"ס בהלכות שמחות, אך בסוגנו מסתבר הרבה יותר ש"א"ל" אין" אמר לו" אלא "אפשר לומר". לפי זה המהר"ס היה הראשון שהתקשה בספר אבולתו של רגמ"ה כי הבין שמדובר באבלות אחר מיתת הבן, על כן נדרש לתרץ שלא היה כאן מעשה אבולות אלא רק הפגנת צער על כך שבנו לא זכה לשוב בתשובה. זה מותאים לנוסח תשובה מהר"ס שהובאה אצל תלמידיו המרדי והגהות מיימוניות: "רבבי מאיר שמע מפי ה"ר יצחק מויניא שרבענו גרשום נתאבל על בנו שהמיר", ללא כ"פ. וכך גם הובא בהגות סמ"ק. דברים אלו הובאו גם בבית יוסף.

יוצא אם כן שיש לנו כאן שני כיוונים להבנה מתי התאבל רבינו גרשום על בנו: לפי ההבנה הפשוטה באור זרוע האבולות הייתה בזמן המרת הדת, ואין במעשה זה שום סתירה להלכה המקובלת לעניין אבולות על מומרים שמתו. ולפי המהר"ס מרוטנבורג האבולות הייתה בזמן המיתה של הבן המשומד, ולכן נדרש לתרץ מדוע רבינו גרשום עשה דבר הנוגד את ההלכה המקובלת.

ולכן משמע בפתרונות שמדובר על זמן מותו, שאז שיק צער על כך שמת ולא זכה לשוב בתשובה.

15 ש"ת מהר"ס ד"פ סימן תקמד.