

## "מחשבה טובה הקב"ה מצרפה"

א. מידת טובה מרובה ממידת פורענות

ב. נוסחים שונים

ג. פירוש האימרה

ד. שני נוסחים אחרים

סיכום

### א. מידת טובה מרובה ממידת פורענות

בירושלמי פאה (א, א) בולטת הסימטריה המהופכת בין עשי' מצוות לעברי עבירות, ובין שכרם של עשי' המצוות לבין הפורענות שתבוא על עברי עבירות. הדיוונים שם מבוססים על המשנה הפותחת את מסכת פאה ועל התוספתא המשילימה אותה. זהה לשונן:

משנה פאה א, א:

אלו דברים שאדם אוכל פירוטיהם בעולם  
זהה והקרנו קיימת לו בעולם הבא:  
כבוד אב ואם וಗמולות חסדים והבאת  
שלום בין אדם לחבריו,  
ותלמוד תורה כנגד כולם.

tosfta Pah A, b:

על אילו דברים נפריעו מון אדם בעולם  
זהה והקרנו קיימת לעולם הבא:  
על עבדה זרה ועל גלו עריות ועל  
שפיכות דמים,  
ועל לשונו הרע כנגד כלום.

היאזון ברור - שלוש מצוות מזוהה, שלוש עבירות מזוהה; מצווה אחת השකולה כנגד מזוהה, ועבירה אחת השකולה כנגד כלום מזוהה; על אלו אוכל פירוטיהם בעולם זהה, ועל אלו נפריעו ממנה בעולם זהה, על אלו ועל אלו הקרן קיימת לעולם הבא - על אלו לשכר ועל אלו לעונש.<sup>1</sup>

במקורה של אייזון ביון החשובות לזכויות קבועו חז"ל ש"מידת טובה מרובה ממידת פורענות"<sup>2</sup>. הביטוי הזה נעדך מן היירושלמי, אך כמו דרישות בסוף הל' א שם מציגות

<sup>1</sup> במקומות רבים חז"ל לא נמנעו מלשקל ממצוות קלות לעומת מצוות חמורות וUBEIRUT KLOLOT לעוממת עבירות חמורות ואה מא"ש בענין זה פרוף' א"א אורבך בספר חז"ל – פרקי אמוניות ודעות' [ירושלים תשל"א] עמ' 320-301, 392-384).

<sup>2</sup> סנהדרין ק, א-ב, ומקבילות הרבה בבבלי ובמדרשים. המילה "מידה" משמעה גם תוכנה, דרך התנהגות, אך בהקשר הנדרן כאן הכוונה היא לכמויות – באותה מידה שאדם נוהג חסד כלפי זולתו ינהגו גם כלפיו; ראה סנהדרין שם עמ' א ורש"י ד"ה "במידה שאדם מודד".

- את הרעיון של מרומות הסימטריה-לכארה בין עשייה מצוות לעובי עבירות – יש יתרון לצד הזכות:
- הזכות יש לה קרון ויש לה פירות, שנאמר: "אמרו צדיק כי טוב כי פרי מעלהיהם יאכלו" (ישעיהו ג, י); עברירה יש לה קרון ואין לה פירות, שנאמר: "אווי לרשע רע כי גמול ידיו יעשה לו" (שם פס' יא)<sup>3</sup>.
  - היה מעוין... הקדוש ברוך הוא חוטף שטר אחד מן העבירות, והזכיות מכריעת<sup>4</sup>.
  - רב אלעזר אומר: "ורוב חסד" (שמות לד, ו) – מטהה כלפי חסד.
  - רב הונא בשם רבבי אבחו: הקב"ה אין לפניו שכחה, הא בשליל ישראל נעשה שכחן, מה טעם? "נשא עון" (שם פס' ז) כתיב. וכן דוד הוא אומר "נשאת עון עמוק, כסית כל חטאכם סלה" (תהילים פה, ג<sup>5</sup>).

## ב. נוסחים שונים

הירושלמי מבסס את דעתו על עדיפות הטוב בעני ה' על בריאות מהtosfta<sup>6</sup>. זה לשונו:

מחשבה טובת המקום מצרפה [למעשה], מחשבה רעה אין המקום מצרפה [למעשה]. מחשבה טובת המקום מצרפה [למעשה] – דכתיב: "از נדרבו יראי ה' איש אל רעהו" (מלachi, ג, טז), מחשבה רעה אין המקום מצרפה [למעשה]  
– "און אם ראייתי בלבבי לא ישמעו ה'" (תהילים סו, יח).

בגוף כתוב יד לידי, כפי שייצא נוסח הירושלמי שבידינו מתחתן ידי הספר המקורי, חסרה המילה "למעשה" לאורך כל המימרא, והיא נוספת לתוך הטקסט בידי המגיה אשר הכנין את כתב היד להדפסה בפעם הראשונה בוניציה בשנת רפ"ב.<sup>7</sup> בරור

<sup>3</sup> בפסקודן בצדיק מדבר על 'פרי מעשיהם', היינו הגמול המשולם עבור התוצאות הנובעות מן המעשים הטובים שעשה, ואילו בפסקודן ברשע מדבר על הגמול עבור מעשה ידיו בלבד, ולא על תוצאותיו.

<sup>4</sup> בירושלמי ולהלן הע' 6, עמ' 85 שורה 11) "מעוין" כמו "מאוזן"; והמלחילים "היה מעוין" נמחקו בידי המגיה ללא צורך. ראה במקבילה ירושלמי סנהדרין י, א ושם עמ' 1314 שורה 28; וראה י"ג אפשטיין, מבוא בספרות האמוראים [ירושלים תשכ"ג] עמ' 378 הערכה (46). והשוואה פסקתא רבתיה פר' מה: "ושתוי הכהות של מאוזנים נמצאים מעוינות" (סדרת מאמרם ותגובה על הביטוי נתפרסמו בתרכז נב-נד [תשמ"ג-תשמ"ה], וסקירה מפורטת שם נג, עמ' 289-292).

<sup>5</sup> הדרשו דורש את הפועל "נשא" כאילו כתוב "נשה", כמו "צורך לך תשי ותשכח אל מחוליך" (דברים לב, יח).

<sup>6</sup> היצטוט מן הירושלמי על פי מהדורות האקדמיה ללשון העברית (ירושלים תשס"א; פתحتי ראשית תיבות וקיצורם והוספות סימני פיסוק) עמ' 84-85. התוספתא במס' פה פ"א, מהדורות ליברמן עמ' 41-42 וראה דיון בנוסחה להלן).

<sup>7</sup> עבדותו של המגיה נדונה במובא לתלמוד הירושלמי במהדורה הנ"ל עמ' כ-כ.

שהמגיה לא ביסס את הוספת המילה "למעשה" על כתוב יד רומי ממנו תיקו לעיתים את נוסח כי"ל, מפני שגם בו היא חסרה<sup>8</sup>. אמן בסוח הירושלמי של רב שולמה סיריליאו מופיעה המילה "למעשה" במהלך הסוגיה כולה<sup>9</sup>.

הירושלמי ממשיך ואומר כי עיקרו זה חל רק על ישראל, ואילו לגבי אומות העולם חל עיקרו הפוך: "הדא דתימר בישראל, אבל בגויים חילופין: מחשבה טוביה אין הקב"ה מצרפה, מחשبة רעה הקב"ה מצרפה". הוא מבטס את אימרתו זו על מדרש פסוקים. גם בקטע זה חסרה המילה "למעשה" בגוף כי"ל, אך כאן היא לא נספה בידי המגיה, ולכן היא חסרה גם בדף וначיה התלויה בו.

נוסח התוספთא במהדורות ליברמן מבוססת על כתוב יד וינה, ובהערות שלו לימים מובאים שניינויים נוסחים מכתב יד ערפורט ומדפוס ויניציה רפ"א (דף ראשון):

מחשبة טוביה המקום ברוך הוא מצרפה, מחשبة רעה אין המקום מצרפה,  
שנאמר: "אם און ראיותי לבבי לא ישמעה ה". הא מה אני מקיים "שמעי הארץ  
הנה אנחנו מביא רעה על העם הזה פרי מחשבותם" (ירמיהו ו, יט)? אלא,  
מחשبة שעושה פירות המקום מצרפה עם המעשה; מחשبة שאינה עוסקת  
פיירות אין המקום מצרפה עם המעשה.

כאן רואים בברור כי בנוסח משפט הכותרת חסרה המילה "למעשה". המילה מופיעה רק בסיפה לאחר הביסוס על פסוקי המקרא, ורק לגבי מחשبة רעה. לעומת זאת, בכתב יד ערפורט מופיעה המילה "למעשה" גם בשני חלקיו הרישא, במחשبة הטובה והרעיה, ובדף ויניציה מופיעה המילה לצד מחשبة הטובה ונדרת מן המחשبة הרעה<sup>10</sup>.

באשר למונח "מחשبة [רעיה] שעושה פירות" מצינו פירושים אחדים. רש"י עצמו מציע שני פירושים<sup>11</sup>: "בגון חילול השם, שאדם חשוב עובר עבירה ואחרים למדין ממנו לעשות כן", ובהמשך הסוגיה כתב "מחשبة שעושה פירות - שקיים מחשבתו ועשה".

הbabelי מצטט גם הוא ברייתא הדומה בעיקורה לתוספთא שהובאה לעיל, כפי שעשה גם הירושלמי, אולם בדרך - babelי מביא את התוספთא בשינוי נוסח<sup>12</sup>:

8 תלמוד ירושלמי כתוב יד ותיקן 133, מהדורות צילום החצאת מקור (ירושלים תשל"א) עמ' 106. וראה גם פ' ספר זה, בקר, סיינופטיס לתלמוד הירושלמי (טיביגנון 1991) א, עמ' 282.

9 גם זה בסינופטיס הנ"ל, וכן בדף הרשות.

10 ראה שניינויים נוסחים אצל ליברמן שם, עמ' 41. גם לתוספთא, כמו לירושלמי, אין בידינוUPI שעה קטיעי גינוי רלוונטיים.

11 קידושין מ, א.

12 בכל עדי נוסח babelי מופיעה המילה "למעשה". כן הדבר גם babelי שם לט, ב המצטט חלק קטן מן המימרא הנדונה: "מחשبة רעה אין הקדוש ברוך הוא מצרפה למעשה". גם לשונית babelי כאן אין בידינוUPI שעה קטיעי גינוי.

מחשبة טובה מצרפה למעשה, שנאמר: "از נדברו יראי ה' איש אל רעהו ויקשב ה' וישמע ויכתב ספר זכרו לפניו ליראי ה' ולהוחשי שמו". Mai "ולחוחשי שמו"? אמר רב אשי: אפילו חשב אדם לעשות מצוה, ונאנס ולא עשה, מעלה עליו הכתוב כאילו עשה.

מחשبة רעה אין הקדוש ברוך הוא מצרפה למעשה, שנאמר: "און אם ראיتي בלבלי לא ישמע ה'".

ואלא מה אני מקיים "הנני מביא אל העם הזה רעה פרי מחשבותם"? מחשبة שעשויה פרי הקב"ה מצרפה למעשה, מחשبة שאין בה פרי אין הקב"ה מצרפה למעשה.

לא סביר שהתייחס "למעשה" נשמטה מהירושלמי והתוספות על כל נוסחאותיהם. לכן אפשר להניח כי הנוסח המקורי של התוספות אכן לא כלל את המילה "למעשה", אולם בבבלי שולבה המילה באימרה<sup>13</sup>. לפי הנחתנו הנוסח המקורי של המימרא היה: **מחשبة טובה המקום ברוך הוא מצרפה, מחשبة רעה אין המקום מצרפה.**

#### ג. פירוש האימרה

הפרש הרוח מובוס על הנוסח ובו גם המילה "למעשה": כאשר מחשبة הטובה תצא אל הפועל - היא תיתוסף ענייני הקב"ה אל המעשה הטוב שנעשה בעקבותיה; לעומת זאת מחשبة רעה אינה נחשבת כלל, אפילו במקרה שהיא מומשה ויוצאה אל הפועל<sup>14</sup>. פירוש זה עולה יפה לא רק לנוסח המימרא - אלא גם להקשרה, שהרי מציינו בירושלמי מדרשים רבים התומכים בראיעו כי "מידה טובה מרווחת פורענות" (כנ"ל פיסקא א). כיוצאה בזו שנינו בתוספות<sup>15</sup> בעניינו מותןצדקה לעניים: 'אמור ליתן וננתן, נונתן לו שכר אמרה ושכר מעשה'; אمنם ברייתא זו עוסקת באמירה ולא במחשבה בלבד, אבל הרעיון הוא אחד: אם אמר ועשה - הוא מקבל שכר כפול, גם על האמרה וגם על העשה.

לעומת זאת פירוש המימרא על פי הגירסה שאין בה המילה "למעשה" הוא,

13 אוili כתוצאה מן הדיוון באשר לפירות הנבעים ממחשبة הרעה, על סמך הפסוק בירמיהו "רעה פרי מחשבותם" – ה"פירות" נתפרשו כהוצאה לפועל של מחשبة רעה, והוצאה לפועל הרי היא "מעשה". ראה למשל מהרש"א בבבלי על אתר ד"ה מחשبة שעווה.

14 ראה למשל רש"י על אתר ד"ה מצרפה למעשה. וכן פירש ר' אליהו פולדא בפירושו לירושלמי על אתר (אם שטרדים ת"ע, מהדורות צילום ירושלים תשל"א) דף ה ע"א: "מצרפה למעשה – ליתן לו שכר אף על המחשבה". וראה גם ר' שמואל יפה אשכנז, יפה מראה ויניציאה ש"ג, מהדורות צילום רמת גן תשמ"ד) דף מג, ע"א ד"ה און אם ראיתי בבבלי. פאה ז, ז. וראה גם ר' יששכר תמר, עלי תמר, א' (גבעתים תשל"ט) דף שז ע"א ד"ה מחשبة טוביה.

15 מהשנה טוביה.

שממחשבה טוביה הקדוש ברוך הוא מחשיב אותה כמחשبة צרופה, נקייה ומוזקמת, ככسف צרוּף ונקי ללא סייגים. המשמעות הזאת של "לצְרָפָה" רוחות בלשון המקרא, למשל: "אֲמָרֹת ה' אֲמָרֹת טָהֹרוֹת בְּסִירֵךְ צְרוּף בַּעֲלִיל לְאָרֶץ מִזְקָק שְׁבֻעָתִים" (תהלים יב, ז), ועומדת במקומה גם בלשון חכמים, למשל<sup>16</sup>:

האל תמים דרכו, אמרת ה' צרופה, מגן הוא לכל החוסים בו" (תהלים יח, לא)... רב אמר: לא ניתנו המצוות אלא לצרף בהן את הבריות, וכי מהו איכפת ליה להקדוש ברוך הוא למי ששותח מן הצואר או מי ששותח מן העורף? הוי, לא נתנו המצוות אלא לצרף בהם את הבריות.

לפי זה המחשבה הטובה כשלעצמה היא בעלת ערך, ללא קשר עם מימושה בעתיד<sup>17</sup>. אין הדבר כן במחשבה רעה, שאינה נחשבת למחשבה צרופה, ואינה עליה לחשבו העבירות אם לא מומשה בפועל.

קיים גם משמעות שונה מעט למונח "לצְרָפָה", והוא תħalid של ייסורים שנעודו להביא לצירוף<sup>18</sup>. הדמיוי הוא למתכות יקרות, העברות דרך 'יסורים' ממושכת בכור ההיתוך לתħallid זיקוקו ונקיונו מן הסיגים שדבקו בהן. הייסורים הללו מכונים על שם סופם - צירוף. וכך מצינו בסוף אבות דרבינו נתן<sup>19</sup>:

רבי יוסי אומר: צדיקים גמורים אין מצרפין אותם, רשעים גמורים אין מצרפין אותם. את מי הן מצרפיו בינוינו... בית שמא依 אומרים: יורדי לתוכה<sup>20</sup> ונצרפין בה ומצבצין ועלין הימנה, שנאמר: "זהבאתני את השלישית באש וצ rptים כצרוּף את הכסף ובחננים כבחנו את הזהב" (איכה יג, ט).

לא זו אף זו: הראייה שمبرאים שני התלמידים לביסוס האימרה היא מן הפסוק "אָז נִדְבָּרוּ יִרְאֵי ה' אִישׁ אֶת רְעֵשוֹ וַיַּקְשֵׁב ה' וַיִּשְׁמַע וַיִּכְתַּב סִירֵךְ צְרוּף לְפָנָיו לִירְאֵי ה' וְלִחְשֵׁבֵי שְׁמוֹ" (מלacci ג, טז). אין בפסוק זה ذכר למשמעות של מחשبة טוביה; הפסוק מרמז שמדובר מפה בלבד נרשמת בספריו של הקדוש ברוך הוא. גם הדיוון הקצר בבלבי מפיו של רב אסי "אפיקלו חשב אדם לעשות מצוה, ונאנס ולא שעאה, מעלה עליו הכתוב כאילו עשהה", מניח כי המחשבה הטובה לא הגיעה לכל מימוש.

16 בראשית רבה מוד, א ובמקבילות.

17 עי' ראייה קוק, עין איה שבת (ירושלים תש"ס) עמ' 106, סע' ס: "...המחשבה האצילית... מטאומצת היא לחוקק את החפש העליון הגנו בנסמה אל האור האלוהי, מקור הטוב, עד שאף שלא השיגה ידו של הוגה זו להוציא את מעשיה אל הפועל - מכל מקום האור הרוחני בעצמו עושה את שלו, והזרה הרוחנית פועלת על החיים והמציאות על ידי התשוקה האידיאלית כאילו כבר יצאה לפועל".

18 בלשונו קיימים פעלים נוספים המציינים לעיתים תħallid ולעתים תוכאה של התħallid. למשל "ראואה בנות ואשרורה" (שיר השירים ה, ט; והשוה משליל לא, כח), ופירושו שהו הדיעו כי היא מאושרת. אולי גם "ארוממך ה'" (תהלים ל, ב) - אודיע כי אתה מורום.

19 נוסחא א, מא.

20 לתוך האש של הגיהנום.

בהמשך לדברי הירושלמי המצווטים לעיל, שوال הירושלמי מנין שאצל אומות העולם מוחשנה רעה מצטרפת, ומשיב:

מוחשנה רעה הק' מצטרפה – "מקטל מהמס אחיך יעקב" (עובדיה א, ט-ו), וכי הרגוי אלא מלמד שחשב עליו להרגנו, והעליה עליו הכתוב כאלו הרגו.

הדרשן מחבר שני פסוקים מספר עובדיה לדרשה אחת: "וַתִּתְגֹּזֶבְּרֵךְ פָּנֶיךָ לְמַעַן יִכְרֹת אִישׁ מִהָר עֲשֹׂו מִקְטָל: מִחְמָס אָחִיךְ יַעֲקֹב תִּכְסֹد בַּיָּשָׁה וְנִכְרֹת לְעָלָם", ומזכיר שני הפסוקים לדרשה אחת יוצא כי עשו הרג את יעקב, אף על פי שכיוון תוכניתו של עשו לא יצאה לפועל. נראה איפואו שגם לפि הירושלמי אין הפטגס עוסק במחשבה שמומשה בסופו של דבר<sup>21</sup>.

חיזוק להנחהנו ניתן למצוא בדברי הדרשן המשתמש בפסק מספר מלאכי "אֹז נִכְרֹו יִרְאֵי ה' אִישׁ אֶת רְעוּהִ וַיַּקְרֹב ה' וַיִּשְׁמַע וַיַּכְתֵּב סִפְרֵ זָכָרוֹן לִפְנֵי לִירָאֵי ה' וְלִחְשָׁבֵי שְׁמוֹ" כדי לבסס עליו את הרעיון שהקדוש ברוך הוא רושם לפניו מוחשבות טובות ומצרפן. והנה, פסוקים אחדים קודמים באותו פרק מופיעים שני פסוקים שעוניינם ליבור באש לשם צירוף וזיקוק:

וְמִי מְכַלְּפֵל אֶת יוֹם בָּזָא וְמִי הָעֶמֶד בְּהַרְאֹתוֹ כִּי הוּא כָּאֵשׁ מִצְרָף וּכְבָרִית מִכְבִּיסִים. וַיַּשֶּׂבֶט מִצְרָף וּמִטְהָר בְּסִיר וּטְהָר אֶת בְּנֵי לֹוי וּזְקָק אֶתְם בְּזָהָב וּכְכָסִף, וְהִי לְה' מְגִיאֵשִׁי מִנְחָה בְּצָדָקָה.

כל עניינו של הפרק הוא צירוף האומה מן הסיגים שדבקו בה, וזיקוקה באש ובתנור "ובשמש צדקה ומרפא בכנפייה" (פס' יט-כ). אפשר להניח שפסוקים אלו באותו הפרק שימשו מקור לתנא בדבריו על מחשבה טובה מזוקקת וצרופה.

#### ד. שני נוסחים אחרים

במדרשי שוחר טוב (ל, ד) אין כלל חיבור בין מחשבה לבון מימושה בפועל: רבינו נחמי אמר: חשב אדם לעבור עבירה, אין הקב"ה חושבה עד שייעשנה; ואם חשב לעשות מצוה ולא הספיק לעשותה, עד שלא עשה מיד הקב"ה כתבה כאילו עשה, שנאמר: "וַיַּקְרֹב ה' וַיִּשְׁמַע וַיַּכְתֵּב סִפְרֵ זָכָרוֹן לִפְנֵי לִירָאֵי ה' וְלִחְשָׁבֵי שְׁמוֹ". אבל בנכרי, אם חשב לעשותה רעה, אפילו לא עשה, הקב"ה חושבה כאילו עשה, שנאמר: "ארמי אובד אבי" (דברים כו, ה). וכי

אמנם התוספות וקדושים לט, ב ד"ה מחשבה) המצטט את הירושלמי כאן, אין גרס חיבור מדרשי זה בין שני הפסוקים, ומושם כך גם בஹמשך הדרשא שונא נוסח הירושלמי המצווט בתוספות מן הנוסח שלפנינו, והוא אינו מייחס לעשו הרגינה אלא "מחשבה רעה" בלבד. העיר על כך ראה"מ לו נץ בפירשו למסכת פאה (ירושלמי תرس"ט, עמ' 18, העלה יז בצדונים), והוסיף כי גירסת התוספות היא "גירסה נכונה יותר מלקrab את המרוחקים בזוען הדרש" (דבריו מבוססים על משנת עדויות ח, ז).

איבד לבן ליעקב? אלא על ידי שחשב לאבדו חישב לו הקב"ה כאילו איבדו. ואם חשב לעשות מצוה איןו כותבה עד שיעשנה, שנאמר: "וְעַד מָעוֹלִים שֶׁמְשָׁא הַהֲמָתָר לְהַצְלָתָה" (דניאל ה, טו), אף על פי שחשב להצלתו לא נחשב לפניו הקב"ה עד שעשה. וישראל שחשב לעשות עבריה אין הקב"ה חשובה עד שעשהה, שנאמר: "הָוַי חֹשֶׁבְךָ אָנוּ וּפְעוּלֵךְ רַע עַל מִשְׁכְּבֹתָם" (מיכה ב, א).

לפי הנוסח בשוחר טוב, בכל ארבע האפשרויות: מחשבה טובה או רעה, בישראל או באומות העולם, אין מדובר כלל על צירוף או חיבור בין המחשבה למימושה בפועל, אלא המחשבה עומדת בפני עצמה. אמנם המונח "לצרף" חסר לכל אורך המודרש זהה, ולפיכך יש בו תמייה בנוסח המוצע כאן לאו "למעשה", אך אין בו תמייה בפירוש שהצעתי למילה "מצרפה". נוסח אחר בתוספתא<sup>22</sup> בעל משמעות הפוכה:

מחשבה שיש עמה מעשה הרי היא כמעשה, ומחשבה שאין עמה מעשה אינה כמעשה. כיצד? רוצח שחייב להרוג, נטל את כל זינו ויצא ולא השיג את חבירו, זו מחשבה שיש עמה מעשה, מעליון עלייו כאילו הרגו. חשב ולא נטל את הזיין, זו מחשבה שאין עמה מעשה ואינה כמעשה.

על פי נירסה זו ברור כי מחשבה אין לה ערך עצמי אלא אם כן היא מחוברת למעשה. זו תפיסה שונה מכל הנוסחאות שנדונו עד כה, והיא מנוגדת לדרישו המובע בשוחר טוב.

## סיכום

במאמר זה ביקשתי להציג פירוש אלטרנטיבי עבור המונח "לצרף": להסביר את הסיגים, לנוקות מן הפסולת, לזקק ולטהר. הנוסח הראשוני של הפטגון היה מחשבה טוביה המוקם ברוך הוא מצרפה מחשבה רעה אין המקום מצרפה, ללא המילה "למעשה" שנוספה בשלב מוקדם. אולם הנוסח המתוקן מובא גם במדרשי תנומה<sup>23</sup>:  
कשיהיה אחד מישראל מהרחר בלבו עבריה או דבר רע אין הקדוש ברוך הוא  
מצרפה למעשה, שכן דוד אומר: "אנו אם ראייתי בלבך לא ישמע ה".

וכך פיעיט רבי יוסף ו' אביתור ביוצר לשקלים<sup>24</sup>:

תחבולות ישר הרבה ואת בדק הבית הצמיד / יعن כי מחשבה טוביה למעשה  
אל מצרף ומעמיד / ושפת יתר נחשבה לו פני כל מבין ותלמיד / ויהיו מעלים  
עלולות בבית ה' תמיד.

22. תוספתא כפשוთה, פאה, עמ' 127.

23. תנומה אמרו זו.  
24. היוצר המצויט כאן לא נדפס, ואני מודה לד"ר בנימין אליצור אשר סייע לי בבדיקה נוספת  
הירושלמי, וגם העיר את ענייני בפיוט זה מתוך המאגר של המילון ההיסטורי של האקדמיה  
לلغון העברית.